

1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Compreensão de textos diversos:

- Textos verbais e não verbais;
- Percepção do uso adequado da Língua em situações diversas;
- Gêneros textuais: notícia, reportagem, artigo de opinião, editorial, conto e crônica;
- Textos narrativos e argumentativos;
- Tipo de leitor e finalidade do texto;
- Texto x Contexto;
- Linguagem formal e informal.

2. Produção de texto:

- Tipos textuais: narração e argumentação;
- Produção de textos narrativos;
- Produção de textos dissertativos, com argumentação, contra-argumentação, objetividade, persuasão, coerência e coesão;
- Paragrafação.

3. Conhecimentos gramaticais:

- Análise sintática dos períodos simples: sujeito, predicado, transitividade verbal, complementos verbais, verbo de ligação, predicativo do sujeito, vozes do verbo, agente da passiva, adjunto adnominal, complemento nominal, adjunto adverbial, aposto e vocativo;
- Domínio da relação dos termos da estrutura frasal;
- Frase, oração e período;
- Período simples;
- Período composto por coordenação e por subordinação;
- Orações reduzidas;
- Funções sintáticas do pronome relativo;
- Pontuação;
- Regência verbal (casos principais);
- Regência nominal (casos principais);
- Crase;
- Concordância verbal e nominal (casos principais);
- Colocação pronominal.

MATEMÁTICA

1. Potências e radicais:

- Simplificação;
- Operações;
- Razão e proporção.

PROCESSO SELETIVO 2022

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



2. Equações do 2º grau:
 - Resolução;
 - Problemas do 2º grau;
 - Número de raízes reais;
 - Relação de soma e produto de raízes;
 - Sistemas do 2º grau com duas variáveis.
3. Teorema de Pitágoras e aplicações notáveis.
4. Comprimento da circunferência e do arco.
5. Área e perímetro de polígonos (quadrado, retângulo, paralelogramo e triângulo).

LÍNGUA INGLESA

Nível de proficiência, de acordo com o CEFR: B2

1. Ser capaz de compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade. Ser capaz de se comunicar com certo grau de espontaneidade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte. Ser capaz de exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre um tema da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades.
2. Unidades temáticas (Gramática* e Vocabulário):
 - 2.1. *Life Plans* – present tenses (review); future tenses (review).
 - 2.2. *Hard Times* - narrative tenses (review); would and used to.
 - 2.3. *What's in a name?* – (don't) have to / ought to / should(n't) / must; had better (not); can('t) / must(n't).
 - 2.4. *Dilemmas* – first and second conditional (review); time conjunctions; wish and if only; third conditional (review).
 - 2.5. *What a story!* – relative pronouns; defining and non-defining relative clauses; relative clauses with which.
 - 2.6. *How do they do it?* – present and past passive (review); have something done; future and present perfect passive (review).
 - 2.7. *All the same?* – make / let and be allowed to; be/get used to.
 - 2.8. *It's a crime* – reported speech (review); reported questions, requests and imperatives.
 - 2.9. *What happened* – modals of deduction (present); should(n't) have; modals of deduction (past).
 - 2.10. *Money* – future continuous; future perfect.
 - 2.11. *Help!* – verbs followed by gerund or infinitive; to / in order to / so as to; so and such.
 - 2.12. *A first time for everything* – phrasal verbs; I wish / If only + past perfect.
3. Material didático de referência:

Think level 3 British English – Student's Book and Workbook.
4. Exame de Cambridge de referência:

B2 First for schools.